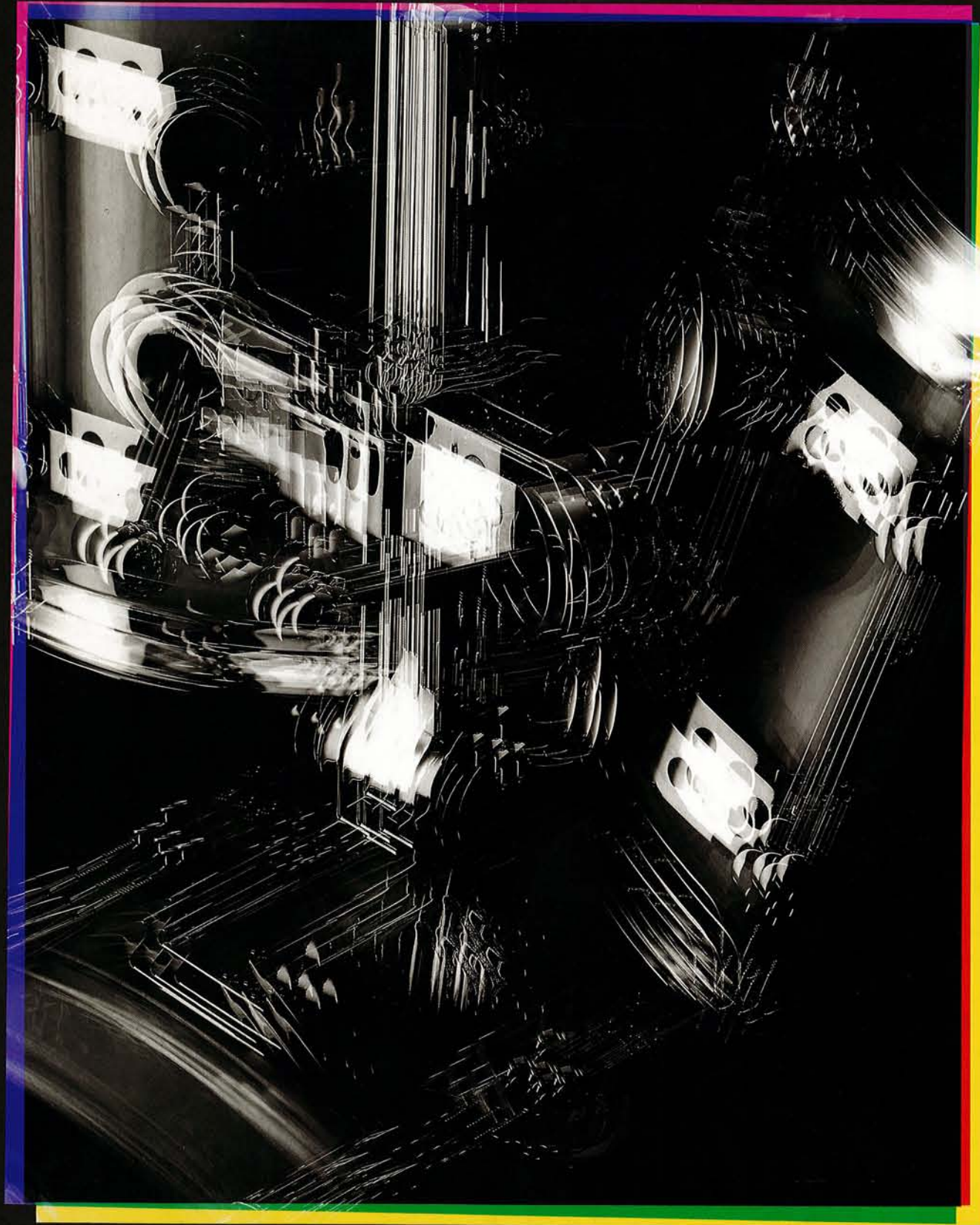


Design-Innovationen
Jahrbuch '94



● Design Zentrum
Nordrhein Westfalen
Edition

Einfach elegant

Nils Holger Moormann hat sich in wenigen Jahren mit bemerkenswerter Konsequenz zu einem Garanten für exquisites Design entwickelt. Bestechend an dem ständig wachsenden Angebot aus Aschau ist immer wieder die Reduktion in den konstruktiven und formalen Lösungen der unterschiedlichen Produkte. Als Beispiele seien hier der Klappstisch Last Minute, der Faltschrank New Tramp oder die Schuhkippe genannt. Hochgradig funktionelle Gegenstände, die jedoch stets Elemente enthalten, die über die reine Funktionalität hinausgehen, Gedankenspiele, die den Umgang damit intellektuell oder emotional aufladen. Moormann steht mit seinem Sortiment in der besten Tradition des Funktionalismus, ohne jedoch Gefahr zu laufen, in dessen doktrinaire Starre zu verfallen.

Das hat vor zwei Jahren bereits zur Auszeichnung für den ungewöhnlichen Büroschrank Aktei geführt, und in diesem Jahr ist Moormann gleich mit zwei Produkten aus seiner Kollektion in der höchsten Kategorie vertreten. Ebenso wie der Tischbock Taurus zeichnet sich auch das Regalsystem Zoll D durch frappierende, schlichte Eleganz aus, durch konzeptionelle Strenge, formale Konsequenz, hohe Variabilität und überraschende Einfachheit in der Handhabung. Es läßt sich ohne jedes Werkzeug oder andere Hilfsmittel in kürzester Zeit aufbauen, erweitern oder reduzieren.

Das 1,5 mm starke eloxierte Aluminiumblech wird ausschließlich durch Abkanten – ein denkbar unaufwendiges Produktionsverfahren – verarbeitet, wodurch eine Art doppelter T-Träger entsteht. Die beiden daraus sich ergebenden Nuten dienen einerseits der Versteifung der Tablare, sie nehmen aber auch die Abstandsstücke und die als Zubehör lieferbaren Zeitschriftenhalter oder Displays auf. Die Boxen selbst bringen die Lasten des Regals senkrecht auf den Boden, dienen aber gleichzeitig auch als Buchstützen oder als kleine Vitrinen für die Präsentation von Ausstellungsobjekten. Sie stehen in zwei verschiedenen Höhen zur Verfügung: 25 und 33 cm. Die Boxen lassen sich auf vier verschiedene Arten in die Tablare einstecken, wodurch das Regal von allen Seiten zugänglich und damit auch als Raumteiler verwendbar ist.

Zoll D besticht durch die Spannung zwischen der maximalen Vereinfachung in der Form und im Herstellungsprozeß und seiner hohen Variabilität.

Simply elegant

In the space of a few years, Nils Holger Moormann has worked his way with remarkable single-mindedness to recognition as a reliable purveyor of exquisite design. The seductive thing about the steadily growing range of products from Aschau is, again and again, the notion of reduction which informs the structural and formal designs of the various products. Examples of this are the folding table Last Minute, the folding cupboard New Tramp of the Shoe Dump. Highly functional objects that nevertheless always contain elements that go beyond pure functionality, plays on ideas that lend interaction with the objects an intellectual or emotional charge. Moormann stands in the best traditions of functionalism without the risk of falling victim to its doctrinaire rigidity.

As early on as two years ago this led to an award for him for his unusual office cupboard Aktei and this year Moormann has two products from his collection in the highest category. Like the table frame Taurus the shelf system Zoll D is distinguished by its striking, simple elegance, conceptual discipline, formal consistency, high variability and surprising ease of handling. It can be set up, extended or reduced in size without the use of tools or any other aids.

In the simplest production process imaginable the 1,5 mm thick anodized aluminium sheet is folded into a kind of double T-beam. The two grooves resulting from this support cross pieces and accommodate both the spacers and newspaper holders or displays which are available as accessories. The boxes themselves ensure that the shelf system stands square and firmly upright on the floor and also function as bookends or small showcases. They are available in two different sizes: 25 and 33 cm high. The boxes can be fitted onto the cross pieces in four different ways. This makes the shelf system accessible from all sides and suitable for use as an interior partition within the room.

The attractive feature about Zoll D is the tension between maximal simplification of form and production technique and its high degree of versatility.



Regalsystem Zoll D; 1994

Moormann Möbel Produktions- und
Handels GmbH, Aschau i. Ch.
Design: Buol & Zünd
(Lukas Buol, Marco Zünd), Schweiz

